

BAB VI PENUTUP

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya serta berdasarkan data dan fakta yang diperoleh di lapangan, maka penulis dapat menyimpulkan dan memberikan saran yang diharapkan dapat membantu manajemen Riau televisi dalam melaksanakan proses produksi program Tantangan 50-50 menjadi lebih baik lagi.

A. Kesimpulan

Pada penelitian yang dilakukan terhadap Proses Produksi Tantangan 50-50 di Riau Televisi, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pelaksanaannya program acara Tantangan 50-50 memiliki beberapa tahapan seperti pra produksi, produksi dan pasca produksi. Pada tahap pertama pra produksi penemuan ide, tim Tantangan 50-50 mulai mencari ide atau materi yang akan ditayangkan, kemudian pembuatan naskah, perencanaan dan diikuti dengan persiapan sebelum melakukan produksi. Tahap kedua adalah produksi, meliputi pengambilan gambar dan *recording*. Tahap terakhir adalah pasca produksi meliputi proses editing dan preview untuk pengecekan kembali sebelum acara ditayangkan.
2. Dari proses produksi program tantangan 50-50 terdapat poin penting yang perlu diketahui yaitu program tantangan 50-50 merupakan hasil kerja sama antara pihak Riau Televisi dan Pemerintah Kota Pekanbaru, dengan tujuan agar bisa memberikan pengetahuan kepada masyarakat yang menonton, Pengetahuan yang dimaksud adalah seperti budaya, tempat wisata, makanan khas daerah dan informasi lainnya sekitar Kota Pekanbaru.

B. Saran

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan dan kesimpulan yang telah dijelaskan sebelumnya, ada beberapa saran yang ingin diberikan kepada program Tantangan 50-50 yang diharapkan dapat menjadi pertimbangan dan manfaat, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dengan adanya penelitian ini Program Tantangan 50-50 bisa lebih mampu meningkatkan kualitas acara dan kreatif dalam program yang disiarkan.
2. Akan lebih baik setiap program memiliki tim produksi sendiri agar kinerja kru bisa lebih dimaksimalkan lagi.
3. Diharapkan ide yang mencakup tentang pertanyaan yang diberikan kepada masyarakat bisa lebih diperbanyak lagi. Supaya masyarakat yang menonton acara bisa tahu lebih banyak tentang kota Pekanbaru, dan juga agar tiap episodenya tidak terlalu banyak pengulangan pertanyaan.